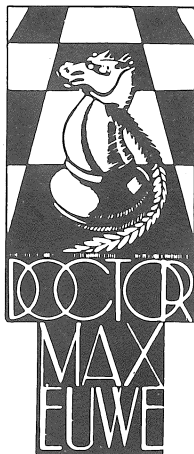


NIEUWSBRIEF

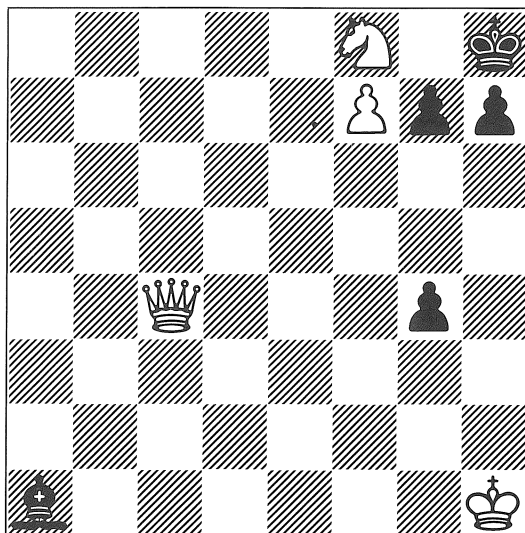


nummer 34
juli 1995
kwartaal-
uitgave
redactie:
L.C.M.
Diepstraten

Drukkerij
Van Spijk BV
Venlo
ISSN
0927-9768

Geopend
dinsdag t/m
vrijdag + de
1^e zaterdag
van de maand
10.30-16.00 uur.

Van S. Loyd



Wit geef in 3 zetten mat.

Eenvoudig? Schijn bedriegt.

MAX EUWE-CENTRUM
POSTBUS 11513 1001 GM AMSTERDAM
MAX EUWEPLEIN 30A Tel. 020 - 625 70 17

BESTUUR

J. van Rijn, voorzitter
J.A. Haasbroek, secretaris
N.D. Oud, penningmeester

I. Bakker
H. Böhm
L.C.M. Diepstraten
B. Kok
J.F.M. Meijer
J.D.G. Noach
E.J. Petersma
J.J. Piket
H. Ree

Adviseur Topschaak: J.H. Timman
Administrateur: J.A. Adema
Bibliothecaris: F.F. Verbeek
Landelijk coördinator: I.H.M. Hendriks
Schaaktechnisch medewerker: A.C.M. Sibbing
Secretariaat: E.E. Dirksen
Vrijwillige medewerkers: R. Dijk, P.J. v.d. Horst,
H.J.M. Leeners, T. Oei, H. Vinke.

*De inrichting van ons
MAX EUWE-CENTRUM
kwam mede tot stand dank zij de steun van:*

ELECTRON BEHEER
OTTO A. ALTMANN
architect BNI
P&H GROEP
Accountants en Belastingadviseurs
PRINS BERNHARD FONDS
S.W.I.F.T.
*Society for Worldwide Interbank
Financial Telecommunication*
STICHTING VSB FONDS/VSB BANK

BESTUURSMEDEDELING

Kees Snoep koninklijk onderscheiden

Nadat in februari onze huidige voorzitter Jan van Rijn koninklijk werd onderscheiden, was het op 28 april van dit jaar de beurt van Kees Snoep, onze vorige voorzitter. In het Rotterdamse stadhuis deelde burgemeester Bram Peper Snoep mede, dat Hare Majesteit hem had benoemd tot Officier in de Orde van Oranje Nassau wegens zijn grote verdiensten op verschillende terreinen. Peper noemde met name Snoeps belangrijke opbouwende werk in de wereld van de

accountancy als bestuursvoorzitter van Paardekooper & Hoffman, als voorzitter van het NIVRA (sedert mei j.l. ook Koninklijk!) en als president van de Union of European Controllers. Uiteraard vergat de eerste burger van Rotterdam niet Snoeps intensieve arbeid voor het schaken, vooral voor het Max Euwe-Centrum.

Kees, van harte gefeliciteerd!

SCHAAKACADEMIE

Jeugdtop

Het seizoen 1994/1995 zit er voor onze selectie op! Opnieuw werden er vijf trainingsweekenden georganiseerd en werd er een studiebijeenkomst (met Jan Timman en Hans Bouwmeester) gehouden. Het laatste weekend verbleven we in Delden (9 t/m 11 juni). Terwijl vlakbij het Max Euwe-Centrum de Nederlandse topschakers elkaar te lijf gingen om de nationale schaaktitel, besteedden de jeugdtoppers aandacht aan schaaktechnische problemen in het besef dat ook zij een grote kans maken eens aan het Nederlands Kampioenschap mee te doen. Rond het onderwerp 'schematische anticipatie' was door trainer Cor van Wijgerden een aantal stellingen bijeengebracht, die duidelijk het belang van patroonherkenning in het schaken illustreerden.

Cor van Wijgerden verzorgde dit weekeinde alleen, omdat Joris Brenninkmeijer meespeelde in het NK. Voor Van Wijgerden betekende dit weekend tevens zijn laatste optreden als hoofddocent voor de Schaakacademie. Hij heeft als bondscoach van de KNSB en als hoofddocent van de schaakacademie zo'n 80 trainingsweekenden verzorgd. Zijn kennis van zaken, didactische gaven, aanpak, gevoel voor humor en persoonlijke betrokkenheid stonden steeds garant voor voortreffelijke trainingen.

Uiteraard respecteren wij het besluit van Cor van Wijgerden, al is een trainingsweekend zonder hem moeilijk voor te stellen. Cor, bedankt!

EVENEMENTEN

ARVES-ledenvergadering en lezing

Op 13 mei organiseerde de *Alexander Rueb Vereniging voor Eindspel Studies* een bijzondere dag in het Max Euwe-Centrum: 's Morgens een besloten ledenvergadering en 's middags een ook voor niet-leden toegankelijke lezing met het thema 'zetdwang en gevaar', gevolgd door een open uitwisseling van meningen over eigen eindspelstudies of die van anderen. Het Max Euwe-Centrum verleende graag zijn

medewerking aan deze tweeledige bijeenkomst omdat ARVES in 1987 was opgericht in de voormalige huisvesting van het MEC aan de Paleisstraat. Ruim 30 belangstellenden woonden het middagge-deelte bij. Dit duurde langer dan gepland omdat uitvoering werd stil gestaan bij de bijzondere kenmerken van de eindspelcomposities van de onlangs overleden Nederlandse Internationaal Meester Nico Cortlever.

Voordracht Hanon W. Russell en tentoonstelling

De Amerikaanse schaakhistoricus en -verzamelaar, Hanon W. Russell hield op 15 mei 1995 in ons Centrum een uiterst boeiende voordracht voor een aandachtig en deskundig gehoor. De voordracht viel in twee delen uiteen. Vóór de pauze gaf hij een overzicht van het ontstaan, de omvang en het belang van zijn collectie, na de pauze presenteerde hij aan de hand van brieven en andere documenten een geheel nieuw antwoord op de vraag waarom de revanchematch tussen Capablanca en Aljechin tenslotte nooit gespeeld werd. Volgens de gangbare mening onder schaakhistorici zou Aljechin de voorbereidingen voor de revanchematch hebben gesaboteerd. Russell toonde echter aan dat de schuld bij Capablanca lag, omdat hij door slordigheid of onwil eerder gemaakte afspraken, onder andere over het storten van een deposito, niet nakwam.

De documenten van de tentoonstelling die in het kader van de voordracht van Russell van 15 t/m 17 mei in het Centrum waren te bezichtigen, werden door belangstellenden intensief bestudeerd. Het gebeurt tenslotte niet dagelijks dat belangrijke originele stukken uit de schaakgeschiedenis van zeer nabij te lezen zijn. Zo waren er brieven en andere documenten van Morphy (1859), Staunton (1860), Steinitz (1887), Chigorin (1892), Capablanca (o.a. 1924), Reti (1924) en van Euwe (1975). De laatste betrof de ontwikkeling van het schaken in China. Euwe zette zich als president van de FIDE daarvoor bijzonder in: 16 Jaar later werd de 21-jarige Chinese Jun Xie wereldkampioen schaken bij de vrouwen!

Prijzuitreiking Startgeld

De Gemeente Amsterdam kent het project 'Startgeld', bedoeld om Amsterdammers ideeën te laten aandragen ter bevordering van de leefbaarheid van de stad. Op 28 april 1995 vond in het Max Euwe-Centrum de uitreiking van de prijs plaats voor het beste idee van de afgelopen maanden.

Waarom in het Max Euwe-Centrum? Omdat de eerste prijs toegekend werd aan de negenjarige David van Zeggeren voor zijn *schaak*idee: David vindt het een goed plan om op het Max Euweplein permanent een groot schaakbord met dito stukken te plaatsen. Het MEC vindt dat een prima idee en de Gemeente vond

een schaakomgeving het beste voor deze prijzuitreiking. Dus, was het bomvol in het MEC op die 28e april. Niet alleen ontving David van de Gemeente symbolisch een cheque van f 5.000,00 waarmee het idee kan worden 'opgestart', maar ook nog eens een schaakcomputer. Van het Max Euwe-Centrum (mede namens de firma DGT) kreeg David een digitale klok. Heel bijzonder was het optreden van Hans Böhm, die eerst tegen David twee partijen snelschaak speelde en vervolgens een kloksimultaan gaf tegen David en vier vriendjes. Toen dit geheel sneller dan verwacht was beëindigd, daagde Hans Böhm aanwezige volwassenen uit. Vier durfden het aan; ook hier een snel, maar zeker niet roemloos einde voor Böhm's tegenstanders. Voor David: Een onvergetelijke middag!

Omlijstend KNSB/MEC-programma rond Nederlands Kampioenschap

Het Wolters-Kluwer Nederlands Kampioenschap Schaken werd dit jaar van 8-22 juni gehouden in 'De Balie' te Amsterdam, vlakbij het Max Euwe-Centrum. In samenwerking met de KNSB verzorgde het MEC rond dit NK op de speeldagen een omlijstend programma o.a. op het Max Euweplein waarbij ook de winkeliers betrokken werden. Hans Ree en Hans Böhm gaven simultaans en speelden snelschaak in de open lucht op het plein en in het Max Euwe-Centrum werd een rapidtoernooi voor (ex-)parlementariërs gehouden. De Balie was getooid met de portretten van de 17 Nederlandse kampioenen na 1945. In de commentaarzaal werden schaakvideo's uit de collectie van het Max Euwe-Centrum vertoond. Natuurlijk nam menig bezoeker de kans waar ook een kijkje te nemen in het MEC.

Overdracht tijdschriften aan Huis van Bewaring Amsterdam

In 1992 ging het MEC in het kader van het project 'Schaken in Isolement' een samenwerkingsverband aan met het Huis van bewaring aan de Havenstraat in Amsterdam: Het MEC zou op gezette tijden met name overvloedige tijdschriften (los of gebonden) overdragen aan het HvB. Vervolgens draagt het HvB te Amsterdam zorg voor de verspreiding van de in vele tientallen talen gestelde literatuur over de Huizen van Bewaring en gevangenis in geheel Nederland. Het MEC meent hiermee een - weliswaar bescheiden - bijdrage te leveren aan het bevorderen van schaken als zinvolle bezigheid voor mensen die in enigerlei vorm van isolement verkeren. Veertig tot de rand toe gevulde dozen gingen op 1 juni 1995 over naar de Havenstraat. Deze overdracht kreeg een feestelijk tintje door de simultaan die de landelijk coördinator aansluitend gaf voor belangstellenden onder de bewoners van het HvB. De lokale tv-zender AT5 wijdde er op 2 juni een korte uitzending aan.

FINANCIEN

De Stichting Max Euwe-Centrum wordt financieel ondersteund door de *Stichting VSB Fonds/VSB Bank, Paardekooper & Hoffman Accountants en Belastingadviseurs en de Gemeente Amsterdam*

alsmede door

Koninklijke Ahold

Akzo Nobel

Audio Sonic Nederland

BAT Nederland

De Brauw Blackstone Westbroek

BSO/Origin

Cap Volmac

Cementbouw

DSM

EPON

Gamma Holding

Getronics

Grolsche Bierbrouwerij Nederland

Hoogovens

ING Groep

Interpolis

Koninklijke PTT Nederland

KPMG Klynveld Accountants

Lease Plan Holding

Loeff Claeys Verbeke

Mees Pierson

Moret Ernst & Young

Nederlandse Gasunie

Nedlloyd Groep

Océ-Nederland

OHRA

Perscombinatie

Rabobank Nederland

Raet

Riska

Robeco

Rollins Hudig Hall Nederland

Shell Nederland

Van Spijk Drukkerij

Target Leasing

Van der Veen & Partners

Verolme Scheepswerf Heusden

Wenneker/Dujardin

Wilton Fijenoord

Wolters Kluwer

+ 2 ondernemingen die onbekend wensen te blijven.

BOEKBESPREKINGEN

Opening

In het voorwoord van zijn boek over de klassieke variant (4. Dc2) van het Nimzo-Indisch (1) schrijft Sokolov dat deze variant zo'n vijf jaar geleden zeer zelden gespeeld werd. Echter uit de index van de 70 geselecteerde partijen blijkt dat de variant al sinds 1980 weer op het grootmeestermenu staat. Sokolov heeft natuurlijk wel gelijk dat deze variant decennia lang weinig populair was. Overigens bevat het boek slechts twee partijen die na 1991 gespeeld zijn. Zou dit betekenen dat de belangstelling weer tanende is? Bij uitgeverij Cadogan kwam het tweede deel uit van Vladimir Bagirov over het Engels (2). In 1994 werden de klassieke en Indische variant behandeld, nu neemt Bagirov de symmetrische systemen (1. c4 c5) onder handen. Bij Batsford verschenen in de serie 'The Complete ..' werken over het Weens (3) en de Ben-Oni (4). In het boek van Tseitlin en Glazkov wordt eens te meer duidelijk dat de Weense opening een scherp aanvalswapen is. Psachis geeft toe dat er moeilijke varianten voor zwart in de Ben-Oni zijn, maar hij stelt de lezer ook gerust: Zijn TPR met deze opening is 2635. Het moge duidelijk zijn dat het laatste boek veel omvangrijker is dan het boek over het Weens. De opmaak van beide boeken was in handen van John Nunn. Op de een of andere manier zijn de

door Nunn opgemaakte boeken overzichtelijker dan andere Batsford-boeken. Voor de aanvalslustige zwartspeler is er nog meer nieuw materiaal. Tony Kosten verdiepte zich in het Lettisch gambiet (5). Hij was verbaasd dat er zoveel correspondentiepartijen met deze opening gespeeld worden. Kosten meent dat in het praktische schaak deze scherpe opening nog kansrijker is. Toch zijn er maar weinig grootmeesters die het Lettisch op het hoogste niveau gespeeld hebben. Het Benko-gambiet kent meer aanhang onder topspelers. Denk alleen aan het VSB-toernooi 1995, waarin Topalov met zwart Piket op remise hield. In het boek van Byron Jacobs (6) worden eerst de kenmerkende thema's van het gambiet besproken alvorens hij de lezer met varianten bestookt. Het boek is dus zowel geschikt voor spelers die het gambiet reeds spelen als voor spelers die het in hun repertoire willen opnemen. De Nederlandse uitgever InterChess publiceert 'Electronische schaakboeken'. Deze bestaan uit een gewoon boek plus een diskette met aanvullend materiaal. Onlangs verschenen er in deze serie deeltjes over de Sämisch-variant van het Konings-indisch (7) en de tweede druk van de Doorschuifvariant van het Frans (8). In Bologna werden partijen geprint van de Tarrasch verdediging in het Frans (9) waarin zwart op de derde zet a6 speelt. Tevens hoestte de database Italiaanse partijen op met de zet d4. c3 (10). Ook deze uitgaven zijn op diskette verkrijgbaar.

- (1) Ivan Sokolov: **Nimzo-Indian Defence Classical Variation** Cadogan Chess London 1995, 148 pag. ISBN 1-85744-120-6 Prijs f 34,60
- (2) Vladimir Bagirov: **English Opening: Symmetrical** Cadogan Chess London 1995, 216 pag. ISBN 1-85744-032-3 Prijs f 50,30
- (3) Mikhail Tseitlin/Igor Glazkov: **The Complete Vienna** Batsford Ltd London 1995, 128 pag. ISBN 0-7134-7606-0 Prijs f 40,90
- (4) Lev Psachis: **The Complete Benoni** Batsford Ltd London 1995, 256 pag. ISBN 0-7134-7765-2 Prijs f 50,30
- (5) Tony Kosten: **The Latvian Gambit** Batsford Ltd London 1995, 144 pag. ISBN 0-7134-7619-2 Prijs f 40,90
- (6) Byron Jacobs: **Winning With the Benko** Batsford Ltd London 1995, 144 pag. ISBN 0-7134-7232-4 Prijs f 40,90
- (7) Kick Langeweg: **King's Indian: Sämisch Variation** InterChess BV Alkmaar 1995, 106 pag. ISBN 90-71689-89-1 Prijs f 24,-
- (8) Predrag Nikolic: **French: Advance Variation** InterChess BV Alkmaar 1995, 108 pag. ISBN 90-71689-78-6 Prijs f 24,-
- (9) Massimo Luccioni: **French Defence Tarrasch Variation 3...a6** S1 Editrice Bologna 1995, 214 pag. ISBN 88-86127-32-4 Prijs Lit 25.000
- (10) S1 Editrice: **The Italian Game** S1 Editrice Bologna 1994, 104 pag. ISBN 88-86127-27-8 Prijs Lit ?

Leerboeken

Men krijgt de indruk dat de Britse uitgeverijen sinds de match Kasparov-Short in 1993 een nieuw publiek ontdekt hebben, namelijk de beginnende schaker. Het ene na het andere leerboek komt op de markt. Bij Batsford zijn weer twee delen verschenen in de serie 'Think like a Chess Master', bedoeld voor de beginnende schakers. McDonald (11) legt uit hoe je een partij moet opbouwen en Burgess (12) bespreekt de kenmerken van het gambietspel. In het laatste boek kan door middel van vragen getest worden in hoeverre de lezer de leerstof begrepen heeft. Een ander testboek is Piece Power (13), waarin wordt uitgelegd hoe men zijn stukken optimaal kan gebruiken. Nigel Povah (14) richt zich op de jonge schaker die snel progressie maakt. Met name aan het eindspel wordt aandacht besteed. Dvoretzky en Joesopov (15) behandelen in hun derde boek ook het eindspel maar uiteraard op een iets hoger niveau dan Povah. De auteurs verbazen zich erover dat zelfs bij grootmeesters elementaire eindspelen niet bekend zijn. Overigens lijkt dit boek eenvoudiger kost te bevatten dan de eerdere publikaties van het vermaarde duo. Jonathan Levitt en David Friedgood (16) kozen een verrassend motief voor hun publikatie. Zij willen de

lezer laten zien hoe mooi het schaken kan zijn. Het boek bevat deels problemen deels partijen.

- (11) Graham Burgess: **Gambits** Batsford Ltd London 1995, 112 pag. ISBN 0-7134-7574-9 Prijs f 26,65
- (12) Neil McDonald: **Planning** Batsford Ltd London 1995, 112 pag. ISBN 0-7134-7573-0 Prijs f 26,65
- (13) John Walker: **Piece Power** Cadogan Chess London 1995, 150 pag. ISBN 1-85744-185-0 Prijs f 33,25
- (14) Nigel Povah: **Chess Training** Cadogan Chess London 1995, 178 pag. ISBN 1-85744-170-2 Prijs f 34,60
- (15) Mark Dvoretzky/Artur Yusupov: **Technique for the Tournament Player** Batsford Ltd London 1995, 240 pag. ISBN 0-7134-7722-9 Prijs f 56,70
- (16) Jonathan Levitt/David Friedgood: **Secrets of Spectacular Chess** Batsford Ltd London 1995, 222 pag. ISBN 0-7134-7721-0 Prijs f 47,25

Toernooien

In Ter Apel werd dit jaar voor de achtste keer het Kloosterschaaktoernooi gehouden. Dat op zich is al een prestatie maar opmerkelijker is dat het toernooi ook groeit. Dit jaar was er de primeur van een heuse meestergroep. Zoals gebruikelijk is er keurig en snel een toernooiboek (17) vervaardigd. Dat laatste kan niet gezegd worden van het fameuze toernooi van Budapest uit 1896. Het toernooi zou de definitieve doorbraak betekenen van Reszö/Rudolf Charousek (1873-1900). Charousek analyseerde de meeste partijen van het toernooi, maar pas in 1941 werd het toernooiboek door zijn landgenoot Maroczy voltooid en gepubliceerd. De carrière van de briljante Hongaar die aan tuberculose leed, duurde slechts twee jaar. Nu, bijna 100 jaar later, heeft Caissa Editions een nieuw toernooiboek gepubliceerd (18). Naast de partijen bevat het boek ook fraaie foto's van de deelnemers en overzichten van al hun toernooiresultaten.

- (17) Herman Grooten/Berry Withuis: **Klooster Schaaktoernooi 1995 Stichting Kloosterschaaktoernooien** Ter Apel 1995, 36 pag. Prijs f 12,50
- (18) John C Owen: **Budapest 1896 International Chess Tournament** Caissa Editions Yorklyn 1994, 205 pag. ISBN 0-939433-20-6 Prijs f 59,10

Diversen

Tijdens de boekenmarkt op 27 mei ontvingen wij een heel bijzonder boekje (19). Het betreft een bibliofiele uitgave in een beperkte oplage van 128 - 2 x 64 - exemplaren gedrukt. Het ambachtelijke werkje dat met de hand is gezet, bevat twintig verschillende let-

tertypen. De inhoud bestaat uit allerlei wetenswaardigheden en anekdotes over het schaken. De prijs voor dit *collectorsitem* is pittig, maar dat zal de ware verzamelaar niet afschrikken. Belangstellenden kunnen in ieder geval in ons Centrum het unieke boekje bekijken.

(19) Roel van Dijk: **De dame is de baas** Presse d'Escargot Leiden 1994, 64 pag. Prijs f 64,00.

(NB: Genoemde prijzen zijn richtprijzen)

ONDER DE LOUPE

[in deze rubriek worden door L.C.M. Diepstraten boeken uit de MEC-bibliotheek voor het voetlicht gehaald]

In de vorige Nieuwsbrief behandelden we een boek dat thuis hoort in de *Nederlandse* schaakgeschiedenis (rubriek 05). Het, dankzij de heer R. van Gompel verworven, **1000 Jahre Schachdorf Ströbeck** hoort thuis in de *algemene* schaakgeschiedenis (rubriek 04). Recentelijk verschenen, draagt het boek het officiële stempel van het dorp met de datum 27.5.1995. Kleurig en rijk aan illustraties bevat het zeer opmerkelijke feiten en gegevens.

Ströbeck, gelegen in het voormalige Oost-Duitsland, behoort tot de Landkreis Halberstadt. Per 31 december 1992 telde het precies 1148 inwoners. Enkele jaren geleden zou het dorp zich een dergelijke uitgave absoluut niet hebben kunnen veroorloven.

Nu, in 1995, bestaat Ströbeck 1000 jaar en men heeft deze gelegenheid aangegrepen om de geschiedenis van het dorp te belichten. Want, wat is nu zo bijzonder aan Ströbeck?

Sinds het jaar 1011 is het dorp met het schaakspel verbonden: Vrijwel alle inwoners spelen schaak. En, sinds 1823 is schaken in Ströbeck op school een *verplicht* leervak! Het laatste geldt overigens ook voor de omliggende dorpen. We zouden daarop jaloers kunnen zijn.

We weten niet of het spelpeil op hoog niveau staat; namen van bekende meesters of grootmeesters afkomstig uit die streken, zijn ons niet bekend. Mogelijk heeft dit te maken met het feit dat van oudsher drie soorten schaak in Ströbeck gespeeld worden: Het oude middeleeuwse schaak (traag), het Koerierspel [o.a. afgebeeld op het bekende schilderij van de Nederlandse schilder Lucas van Leyden (1494-1533)] en het *welsche Schach* (dat zo genoemd werd omdat het uit Italië kwam!). Daarmee wordt waarschijnlijk het moderne schaak (met de 'dolle dame') bedoeld dat vanaf ca 1475 naast het middeleeuwse schaak beoefend wordt.

In het verleden is over het schaakdorp Ströbeck al

veelvuldig geschreven. Men hoeft er Dr Antonius van der Linde of Harold Murray maar voor op te slaan om uitvoerig te worden ingelicht. De MEC-bibliotheek beschikt over vele bronnen die het fenomeen Ströbeck beschrijven. Daarvan een inventarisatie te maken zou interessant zijn, maar zo uitvoerig als dit boek zal geen enkele andere bron u inlichten. We geven u een paar voorbeelden.

Het *Platz zum Schachspiel* is het centrale plein met het *Gasthof zum Schachspiel*. Al meer dan 300 jaar speelt men op het plein het schaakspel met levende figuren.

In de tijd van de grote inflatie (1918-1923) beschikte men over noodgeld dat geheel in het teken van het schaakspel vormgegeven was.

Het merkwaardigste vonden wij de Gemeenteraadsverkiezing van 1990, de eerste democratische verkiezing sinds 1933. Voor 15 zetels waren er zes partijen: de CDU kreeg 3 zetels, de DSU 2, de PDS 1 evenals de DBD en de DFD, de *Verein Schachtradition Ströbeck* verwierf 6 zetels(!) en de overgebleven zetel ging naar een *Einzelkandidat* (kunt u zich voorstellen dat het VAS of bijvoorbeeld het Max Euwe-Centrum een aantal zetels in de Amsterdamse Gemeenteraad zou innemen?).

Sinds 1990 heet de school in Ströbeck *Dr Emanuel Lasker-Schule*. Hoe kan het ook anders: Lasker is tot nu toe de enige Duitse Wereldkampioen Schaken. Het *Lebend-Schach-Ensemble* treedt overal in Europa op; het was ook op de Dam in Amsterdam en in Rotterdam te zien. Het schaakdorp Ströbeck onderhoudt, aldus het boek, goede contacten met Nederland (Hengelo en Vriezenveen) waar een Stichting *Freunde von Ströbeck* is opgericht.

Van de auteurs noemen wij Alfred Bartsch, schrijver van de algemene geschiedenis en Josef Cacek, vele malen schaakkampioen van Ströbeck en schrijver van het uitgebreide hoofdstuk 'Zur Ströbecker Schachgeschichte' en tenslotte Renate Krosch. Zij tekende o.m. een kroniek van de jaren 1990-1994 op, nagevoegd dag voor dag. Zoals bijvoorbeeld '24. Mai 1991: Das einzige öffentliche Schachmuseum Deutschlands wird eröffnet' of '28.-31. Mai 1992: ...Mit Vertretern aus Vriezenveen werden Möglichkeiten einer Städtepartnerschaft verhandelt.'

Ook de mate van aandacht door radio, televisie en (schrijvende) pers voor het schaakdorp is bijzonder te noemen (wat dat betreft heeft het Max Euwe-Centrum, dat overigens in vergelijkende piepjong is, nog wel wat wensen; eerlijkheidshalve moeten wij zeggen dat de belangstelling uit genoemde kringen stijgende is).

1000 Jahre Schachdorf Ströbeck kwam tot stand door sponsoring van bedrijven en banken alsook van particulieren uit Ströbeck en omgeving; sinds de

Wiedervereeniging een, in deze contreien, nieuw verschijnsel.

Lezers, is het voorgaande niet een stimulans om het Max Euwe-Centrum met eenzelfde enthousiasme in stand te houden!?! Wij raden een ieder aan dit boek over dit opmerkelijke schaakdorp eens te komen inzien!

UIT DE TIJDSCHRIFTEN

A45		C44	
Trompowsky	QP 08.3	Schots Gambiet	SO 06.9
Joel Benjamin		Dany S��n��chaud	
Inside Chess nr 4(1995) p.11-13		Gambit-Revue nr 1(1995) p.29-32	
B12	CK 04.1	C47	SO 01.2
Caro Kann		Schots Vierpaardenspel	
Zoran Ilic		Lev Gutman	
Europe Echecs nr 435 p.56		Inside Chess nr 10(1995) p.19-22	
B33	SI 37.4,5	C51	IG 05.6
Siciliaans (Sveshnikov)		Evans Gambiet	
John van der Wiel		Yasser Seirawan	
Schaaknieuws nr 44(1994) p.18-21		Inside Chess nr 10(1995) p.8-10	
nr 46(1994) p.10-13		C55	KP 02.2
nr 4 (1995) p.18-21		Tweepaardenspel	
nr 14(1995) p.14-17		Jerzy Konikowski	
nr 15(1995) p.32-35		Szach nr 3(1995) p.12-14	
B45	SI 39.1	C77	RL 12.4
Siciliaans		Spaans	
I.W. Kuznecow		Sergey Tiviakov	
Szach nr 2(1995) p.13		Inside Chess nr 6(1995) p.20-22	
B52	SI 01.9	C78	RL 12.8
Siciliaans		Spaans (Archangelsk)	
Zoran Ilic		Dr Georgi Popov	
Europe Echecs nr 434 p.56-57		Rochade Europa nr 5(1995) p.47	
B94	SI 14.7	D11	SL 01.4
Silicaans (Najdorf)		Slavisch	
Amador Rodriguez		Michael Rohde	
Jaque nr 396 p.55-57		Chess Life nr 4(1995) p.308-309	
B96	SI 12.1.3	D20	QG 04.2
Siciliaans (Najdorf)		Damegambiet (aangenomen)	
Michael Rohde		Zoran Ilic	
Chess Life nr 2(1995) p.138-139		Europe Echecs nr 433 p.55	
C20	KP 10	D29	QG 07.2
Portugese Opening		Damegambiet (aangenomen)	
Norbert Heymann		Zoran Ilic	
Rochade Europa nr 3(1995) p.50		Europe Echecs nr 433 p.54-55	
C33	KG 03.1	D30	SL 08.4
Koningsgambiet (met 3. Pc3 ...)		Slavisch	
Jonathan Tait		Jerzy Konikowski	
Gambit-Revue nr 1(1995) p.52-53		Szach nr 2(1995) p.11-12	
C41	KP 08.4	D32	TD 01.1
Philidor Verdediging		Schara-Hennig-Gambiet	
Theo Hommeles		Aare K��laots	
Schaaknieuws nr 18(1995) p.24-27		Gambit-Revue nr 1(1995) p.24-25	
		D79	GI 01.13
		Gr��nfeld-Indisch	
		Edmar Mednis	
		Chess Life nr 5(1995) p.404-405	
		E11	QI 01.2
		Bogo-Indisch	
		Maxim Dlugy	
		Chess Life nr 3(1995) p.228-229	
		E46	NI 10.9
		Nimzo-Indisch	
		Michael Rohde	
		Chess Life nr 1(1995) p.29	

Deze Nieuwsbrief is een uitgave die bestemd is voor de donateurs van het Max Euwe-Centrum. U kunt de Nieuwsbrief regelmatig ontvangen door donateur te worden van de Stichting Max Euwe-Centrum, door een bedrag van min. f 20,- per kalenderjaar (meer mag ook) over te maken op Postbankrekeningnummer 5401670 t.n.v. Stichting Max-Euwe Centrum te Amsterdam. Of door te bellen: 020-6257017 waarbij u advies omtrent betaling moogt verwachten. Opmerkingen of kritiek op de inhoud van de Nieuwsbrief zal gaarne worden aanvaard als dat de kwaliteit kan verbeteren.

PUBLICATIES

'Intuïtie, meer dan kennis!?'

Recentelijk verscheen 'Intuïtie, meer dan kennis!'. Dit ruim 60 pagina's tellende geschrift bevat de bewerkte versie van de forumdiscussie die Paardekooper & Hoffman en het Max Euwe-Centrum op 15 november 1994 gezamenlijk in Den Bosch organiseerden. Daar waren schakers en ondernemers bijeen om van gedachten te wisselen over de rol die intuïtie en kennis spelen in de besluitvormingsprocessen, waarmee beide groepen zo vaak geconfronteerd worden.

Het is zonder twijfel een boeiende publicatie die goed past in het innoverende en grensverleggende werk van het MEC.

Men kan dit werkje bestellen door overmaking van f 15,70 (incl. verzendkosten) op gironummer 5401670 of banknummer 81.80.77.263 van het Max Euwe-Centrum te Amsterdam onder vermelding 'Brochure intuïtie' (haalt u het af, dan kost het u slechts f 12,50).

Overige reeds eerder verschenen publicaties van het MEC zijn:

'Schaken in Isolation' van Hans Ree over de betekenis van schaken in verschillende vormen van gedwongen eenzaamheid (f 9,95) en 'The Art of Chess', catalogus van de in 1988 in Amsterdam gehouden tentoonstelling (f 10,00). In de Galerie van de toenmalige Verenigde Spaarbank (VSB.Bank), toonden kunstenaars hun door het schaken geïnspireerde werk. (NB: In deze bedragen zijn verzendkosten **niet** begrepen).

Vertalingen MEC-documentatiemateriaal

De nieuwe *kleurenbrochure* met informatie over het Max Euwe-Centrum blijkt bij buitenlanders een grote belangstelling te genieten; dankzij drs M.S. Peekstok beschikken wij nu over een **Engelse** vertaling.

De z.g. 'strooifolder' kende reeds een Engelse versie. Echter, sinds kort is ook een **Duitse** vertaling van de hand van Ir F. Selmeier beschikbaar.

MUSEUM

Herinnert u zich 'De Dame in Messing' (Nieuwsbrief 33) nog? Zij maakt deel uit van een uniek 'koningsspel' van de hand van de Franse beeldhouwer **Alex Garcia**. Galerie Groll te Naarden heeft het Max Euwe-Centrum **tot en met eind augustus a.s.** deze 32 bronzen kunstwerkjes met bijbehorend schaakbord in bruikleen gegeven. Eveneens tot en met eind augustus kunt u nog de tentoonstelling **Schaken in WO II, Landau e.a.** bezichtigen. En, in september, exposeert **Bas Beekhuizen** een selectie uit zijn fotowerk. U komt zijn foto's in verschillende schaaktijdschriften regelmatig tegen. Komt dat zien!

Het Max Euwe-Centrum stelt goede ideeën op prijs. Diegenen die met ons mee willen denken over mogelijkheden op het gebied van bijvoorbeeld (schaak) tentoonstellingen of andere activiteiten worden verzocht ons met een klein briefje daarvan op de hoogte te stellen. Schaakboeken-verzamelingen kan men legateren aan stichtingen als het Max-Euwecentrum. Als U zelf daarover denkt of iemand kent met deze gedachte, houden wij ons van harte aanbevolen.